1. **fáza národného hnutia – ANTON BERNOLÁK**

* 1. pokus o spisovný jazyk – román **Jozefa Ignáca Bajzu – René mládenca príhody a skúsenosti** – neúspech, nemal presne stanovenú gramatiku
* koncom 18. storočia boli vzdelanci na Slovensku rozdelení do 2 skupín:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - myšlienky o vytvorení spisovného jazyka

* centrá \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - generálny seminár

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - Slovenské učené tovarišstvo – založené v r.\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - ako jazyk používali \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ANTON BERNOLÁK**

* katolícky kňaz
* **\_\_\_\_\_\_** – kodifikácia spisovnej slovenčiny na základe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nárečia, fonetický princíp – *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
* diela: **Jazykovedno-kritická rozprava o slovenských písmenách**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_– učebnica gramatiky

**Slowár Slovenskí Česko**-**Laťinsko-Ňemecko-Uherskí** – 6 zväzkov

* **1792 – Slovenské učené tovarišstvo** v \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - cieľ vydávať knihy v bernolákovčine, šíriť vzdelanosť a kultúru – zaniklo začiatkom 19. storočia
* hlavné osobnosti – Anton Bernolák a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 1 dielo vydané v bernolákovčine – **Juraj Fándly – Dúverná zmlúva mezi mňíchom**

**a diáblom**

* síce bernolákovčinu evanjelici neprijali za spisovný jazyk a naďalej používali \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, je toto obdobie významným medzníkom v národnom hnutí